

Perlas y Cuevas

C. COSTA

REVISTA DE MANACOR

9 ENERO 1971

243

MANACOR

5

ENERO



Fotografías
de
PEDRO RIOS

NOCHE DE REYES



HIPODROMO DE MANACOR



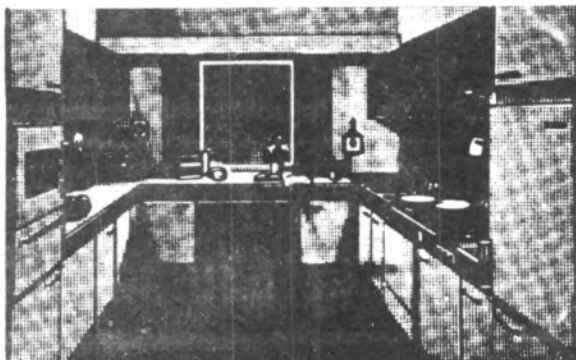
MAÑANA
DOMINGO

GRANDES CARRERAS
AL TROTE ENGANCHADO

si el café es SAMBA
¡Qué importa la cafetera!

¡Su problema resuelto!

SI TIENE QUE AMUEBLAR SU COCINA,
HAGANOS UNA VISTA SIN COMPROMISO



Toda
la gama
en
muebles
de cocina

LOS COLORES QUE
USTED QUIERA EN
SILLAS Y MESAS.

fabrica
Lorenzo Soler

Calle Cirer y Pont, 1 - 3 - 5
(final Provenza). Tel: 566

PIDA PRESUPUESTO
Y SE CONVENCERA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO DE PERSIANA "ROPLAST"



Del productor al consumidor

POLLOS SALAS



ESPECIALIDAD EN POLLOS AL AST PARA
BODAS • BANQUETES • COMUNIONES

SERVICIO EN VEINTICUATRO HORAS

SERVICIO A DOMICILIO
EN HOTELES Y AL POR MAYOR

J. R. GIMENEZ, 5 - 7 * Tel: 757 y 845

MANACOR

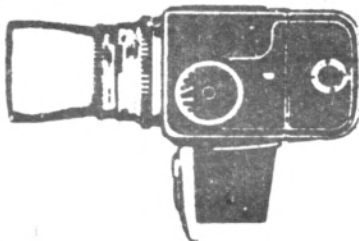
**CON EL AÑO NUEVO
ABRE SUS PUERTAS EL NUEVO LOCAL**



foto-estudio
JAIME II

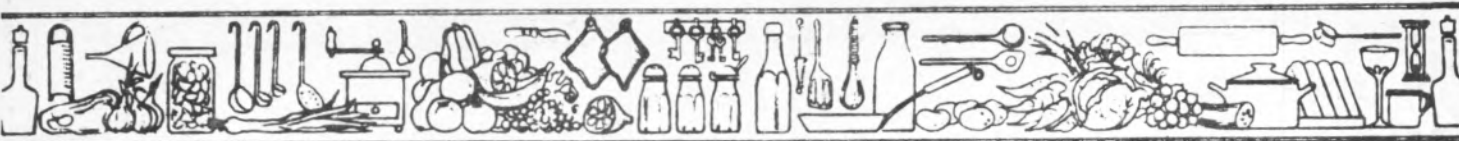
Jaime II, 5 - MANACOR

MIGUEL SUREDA



Jaime II, 5

MANACOR



SUPERMERCADO MANACOR RUBI

**LAS MEJORES OFERTAS AL SERVICIO
DE TODO MANACOR**



| | |
|-----------------------------|-------|
| 1 kg arroz Coes 1ª | 17'50 |
| Caja anchoas Tres Peces | 8'50 |
| Bote tomate Abilio 500 grs. | 7'50 |
| Bote grande La Lechera | 32'50 |
| Bote pequeño La Lechera | 17'30 |



EN EL SORTEO DE LA
CESTA NAVIDEÑA HA
SALIDO PREMIADO EL
NUMERO

5615



**Calle
Juan Lliteras, 64**

Y puntos VALISPAR

MANACOR



AGRADECEREMOS SU VISITA



La Ermita

Años atrás -no muchos, amigo- la Ermita fué tema de conversaciones y periodiqueos, centrando atención y esperanza en conseguirla abierta y de fácil acceso, siquiera para poder pasar allá en lo alto esta hora dominguera que en todo lugar de este mundo rodea el insoslayable halo del aburrimiento.

La Ermita como "salida", no puede ofrecer mayores alicientes: proximidad a la población, ruta sin tránsito excesivo, hermoso camino desde el comienzo de la ascensión, mucho arbolado, pinar próximo y el siempre sugestivo paisaje de las colinas, desde el que se divisa un panorama espléndido de Manacor y casi toda su comarca. Por otra parte, la explanada del templo y sus alrededores ofrecen lugar propicio para los juegos infantiles, sin peligro, con la absoluta pureza del aire no contaminado y si enriquecido por el pinar, por la misma altura.

No vamos a entonar lamentación alguna en torno a unas fallidas esperanzas, sino tan solo apuntar que las posibilidades del lugar siguen vigentes. Bien sabemos que existen necesidades más acuciantes, que la irrentabilidad de la empresa es casi segura, que Manacor seguirá igual con o sin Ermita; ahora bien, como cada quién carga y alienta con sus manías, el pedir -o el recordar- que la Ermita entre en la lista de los proyectos no creemos esté de más en estos días en que un año nuevo abre sus puertas a esta tan humana ilusión de la vida nueva.

En realidad, estamos despreciando una grande y hermosa posibilidad de Manacor. Una posibilidad ya más de medio resuelta, puesto que el problema se condensa en parte del camino, el que media desde la bifurcación de la carretera del Cementerio hasta la cumbre de la colina, que no creemos superior al kilómetro y medio.

La Ermita -no es preciso subrayarlo- quedó concluida años atrás gracias a este admirable esfuerzo canalizado por un hombre -el Padre Lorenzo Caldentey- que ahora, a sus noventa y cuatro años, se halla delicadamente enfermo. El hizo posible lo verdaderamente difícil de la empresa. Lo que resta por hacer es -quizá- cuestión de querer hacerlo.

Es posible que alguien piense -como en el evangélico pasaje de la Magdalena- que mejor sería invertir el dinero que iba a costar el camino en otras necesidades. Acaso lleve razón. Los tiempos cambian, y, con ellos, las costumbres, las aficiones. Nosotros tampoco estamos seguros de ello; pero que no se quede por no decirlo.

¿A quien podría molestar una Ermita abierta -hay allá una pequeña talla gótica de la Virgen que es una auténtica delicia- y un camino seguro y cómodo?.

No deseamos más. Ni desesperamos por conseguirlo: lo apuntamos, sencillamente.

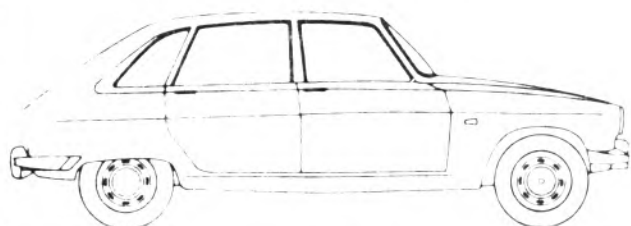
Feliz Año Nuevo

PLANCHISTERIA

solamente 10 horas son necesarias

para reparar cualquier desperfecto de su **AUTO**

**CONTAMOS PARA ELLO CON EFICIENTES
SECCIONES DE PLANCHISTERIA Y PINTURA**



Agencia

RENAULT



MANACOR

Plaza Ramón Llull 9

Telefs 448 Oficinas
7 493 Talleres

**Ponga en su coche
calidad internacional**

Taller de Pintura

PARA Automóviles



Este es el momento de pintar su coche con el nuevo
taller especialmente con **CABINA** para automóviles.
Puede solicitar un presupuesto sin compromiso alguno.
En 24 horas su coche le quedará nuevo.

Pinturas URRUZOLA, S. A.

Concesionario Oficial • ANA MARIA PASCUAL GALMES

C. Silencio - Esquina C. Trafalgar (al lado de Renault)

MANACOR

REDACCION Y ADMINISTRACION

«OFICINA DE PRENSA»

C. PRINCIPE, 11

Tel. 410 - MANACOR

Suscripción dos números: 25 pesetas

PERLAS

y

CUEVAS

REVISTA DE MANACOR

Dirección: Rafael Ferrer Massanet

AÑO XI * N° 243

Dep. Legal. P.M. 876-1960

APARECE EN SABADOS
ALTERNOS

Impreso por Imp. FULLANA - At:je, 4 - Palma

pocas palabras...

Asociación Benéfica Provincial de Padres de Subnormales de Baleares

“NUESTRA SEÑORA DE LA LUZ”

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

MANACOR, SI

¿Sabía usted que en nuestra ciudad se llevan censados ciento veinticinco subnormales?. ¿Y que pasan de tres mil los que en la Provincia han sido localizados hasta ahora?. ¿Sabía usted que en Manacor ha dado comienzo una revisión médica al objeto de calibrar las posibilidades de recuperación de un grupo de estos enfermos?. ¿Y que se va a crear una escuela especial para su rehabilitación...?

La Junta Local de la Asociación, que está trabajando callada y firmemente, acordó el día 13 de diciembre último invertir el medio millón que le concedió la Asociación Provincial en la creación, en Manacor, de un Centro-escuela, donde, tras un concienzudo examen de posibilidades, se intentará la recuperación de los subnormales que expertos en la materia crean aptos de mejora. La noticia se comenta por sí sola, creemos. Expresar una sincera gratitud es cuanto cabe hacer por subrayarla.

A tal fin, ayer mismo debía dar comienzo en la Clínica Municipal -bajo la dirección del Dr. Verd- una revisión médica que esclareciera el grado de subnormalidad de los treinta y dos enfermos convocados en principio, todos ellos menores de veinticuatro años. De esta forma podrá saberse con certeza las necesidades que en este aspecto ofrece Manacor, y, con ello, conocer la capacidad de que debe disponer el futuro Centro y la pertinente especialización de su personal docente.

De momento se desconoce el local que ocupará la tan meritoria Obra. Creemos que se dispone de un solar próximo a la Clínica, pero ignoramos si se comenzarán las obras de inmediato o si se buscará un local a título de provisionalidad.

Al margen de este proyecto local, una gran campaña de tipo provincial se halla en vísperas de iniciación. Del 18 al 23 de este mes de enero se recogerán donativos para la Obra, y, con el producto de lo recaudado, se pondrá rápido remedio al problema. La campaña cuenta con el apoyo incondicional del Obispado y de la Delegación Provincial de Educación y Ciencia, siendo precisamente las iglesias y las escuelas quienes cuidarán de la recogida de tan necesarios donativos, cuyo objeto primordial será la centralización de la empresa, construyendo un gran Centro Provincial -a régimen de internado y externado- donde los subnormales de toda Baleares puedan hallar los caminos de la ayuda y la promoción.

Creemos que no puede desoirse la llamada. ►

CONOZCA A MANACOR

HABLE DE MANACOR

ADMIRE A MANACOR

PERO... A TRAVES DE

PERLAS Y CUEVAS
REVISTA DE MANACOR

La Junta Local de Manacor, que tanto trabaja por la obra, está integrada por el Alcalde como presidente nato, D. Juan Mesquida Galmés, presidente efectivo, el Rdo. Guillermo Grimalt, asesor religioso, D. Miguel Verd, asesor médico y los vocales D. Andrés Fullana, D. Pedro Fiol, D. Juan Perelló, D. Jerónimo Vives, Da. Rosa Lozano, Da. Catalina Fons, Da. Antonia Sansó y Da. Coloma Mas. Asumen los trabajos de secretaría, D. Nicolás Vidal y D. Alfonso Puerto.

Hay que colaborar, amigos, a esta obra profundamente humana de la promoción de los subnormales. Ciento veinticinco manacorenses nos tienden la mano, sin saberlo apenas. Y tres mil mallorquines, lo mismo. El censo no es para tomárlolo a broma.

«PERLAS Y CUEVAS»

REUS

EXPOSICION

EN MANACOR

BRITISH
LEYLAND
AUTHI

MORRIS

Mini

en 4 versiones

MG 1300



FURGONETAS **DKW**
con motor Mercedes Benz

MANACOR
PASEO ANTONIO MAURA
(esquina San Juan). Tel. 35

AUTO-SAFARI

RESERVA AFRICANA

ABIERTO TODO EL AÑO

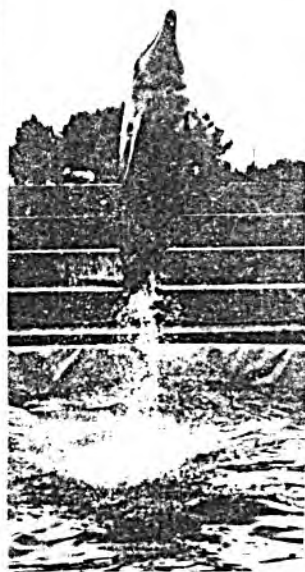
extraordinario

DELFIN

SHOW

TODOS LOS DIAS A LAS 11, 12'30, 14'30, 16 Y 17'30 HORAS

Animales salvajes
y delfines amaestrados



Manacor

dossier



70

LAS NOTICIAS DEL AÑO

- 1** CREACION Y PUESTA EN MARCHA DEL INSTITUTO MIXTO DE E.M.
- 2** INICIO DE LA PRIMERA FASE DE CANALIZACION DE AGUAS.
- 3** REAPARICION DE "LA CAPELLA" DE MANACOR
- 4** PAULATINO ARREGLO Y ORNATO DE LA ZONA MARITIMA DE PORTO CRISTO
- 5** ARREGLO DE PARTE DEL TORRENTE
- 6** AUGE DE LA ZONA TURISTICA CALAS DE MALLORCA (S'HOSPITALET)
- 7** INSTAURACION DEL SERVICIO DOMICILIARIO DE RECOGIDA DE BASURAS
- 8** DEVOLUCION DEL CUARTEL AL AYUNTAMIENTO
- 9** CONFECCION INICIAL DEL PLAN GENERAL DE ORDENACION DE MANACOR
- 10** CANALIZACION DE AGUA POTABLE EN S'ILLOT
- 11** RECONOCIMIENTO OFICIAL DEL COLEGIO DE E.M. DE LA SALLE
- 12** OBRAS DE LA CASA DE CULTURA DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD.

OBRAS

El extraordinario cambio en el sistema y el ritmo de las construcciones iniciado en 1966, concretóse a lo largo del 70 en unas obras, si bien no muy numerosas, si importantes para la historia y la fisonomía de la ciudad. Manacor ha seguido creciendo en extensión y altura pese a las restricciones crediticias, que, por otra parte, han eliminado insconciencia en los gastos y responsabilizado la mayor parte de las inversiones.

Si bien el ramo de la construcción registró la lamentable pérdida de "Mecosa" -una empresa gigantesca de verdad- la casitotalidad de las obras iniciadas han seguido el plan previsto, con problemas más o menos concretos pero también con soluciones al canto. Así han crecido estos grandes edificios del Banco de Bilbao, -calle Amargura-Muntaner - Pl. Calvo Sotelo - Bauzá - G. Franco - etc. cuyas estructuras, felizmente ultimadas, están cambiando el perfil urbano de la ciudad.

Y de la altura pasemos al subsuelo, al torrente, pesadilla municipal que al parecer está encontrando el cauce de su solución. Un socavón aparecido el Jueves Santo obliga al corte de la circulación en un tramo de 4 de Septiembre, que poco después vería iniciadas

unas obras de importancia con el embovedado del cauce que atraviesa en diagonal la populosa avenida. La mejora -muy de agradecer- dióse por terminada a finales de verano, y dos meses después prosiguió -y sigue aun- con el afianzamiento de un nuevo tramo y el pertinente entubado, desde 4 de Septiembre a Salvador Juan.

Igualmente loable fué el inicio -ya a finales de año- de los trabajos de apertura de una zanja a lo largo de toda la Avd. Mossèn Alcover y parte de Salvador Juan, zanja destinada a la primera fase de canalización de aguas. Como dato curioso en torno a lo bien recibida que la obra ha sido, cabe consignar que nadie se ha quejado todavía -que sepamos- de estas pequeñas molestias que toda obra callejera produce a la circulación.

También al interés municipal cabe agradecer los trabajos de conversión del ex-cuartel en Instituto eventual, habilitándolo para la enseñanza mientras no se acabe el edificio actualmente en construcción, cuyas obras, por cierto, no parecen adelantar según el ritmo previsto.

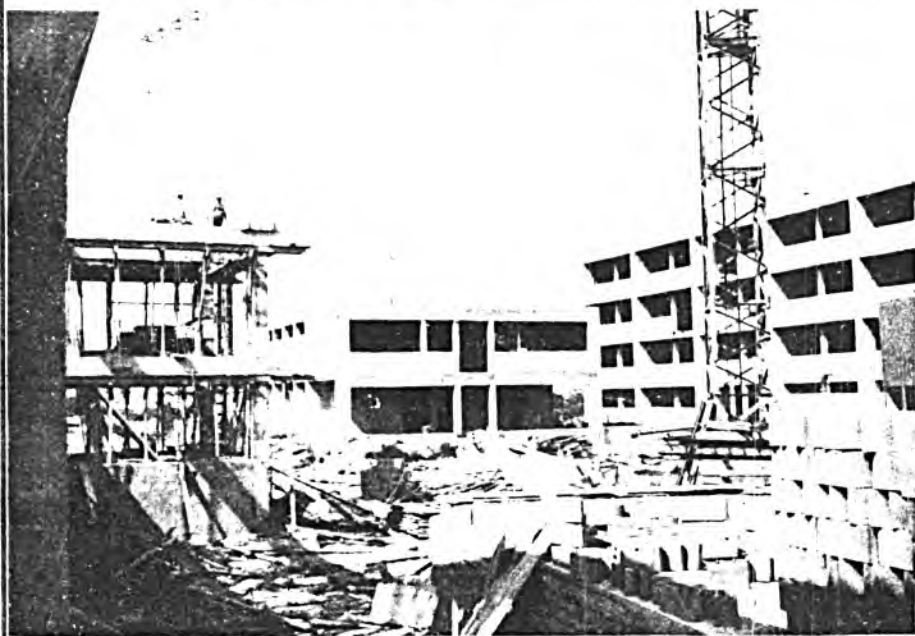
Durante el 70 ha sido completado el arreglo de la carretera Manacor-Porto Cristo, así como suavizadas numerosas curvas de la de Porto Cristo a Porto Colom. Nuestro Puerto vió iniciadas dos importantes obras: la del Club Náutico y la del desmonte de la cuesta de Can Blau.

La construcción privada, de tipo particular, sufrió una pequeña crisis, según nos informan diversos empresarios, en la segunda mitad del año. Se han realizado escasas reformas o -en todo caso- menos de las que se hallaban

previstas. También la compra venta de inmuebles experimentó una inmovilización casi general desde abril del 70, con lo que la oferta superó a la demanda.

A mediados de agosto se inicia el derribo de la mitad del Salón Variedades y comienzan las obras de la futura Central de Teléfonos. La excavación del solar donde estuvo el Teatro Principal, que durante algunos meses permaneció paralizada, reanudábase en el pasado noviembre.

Cabe consignar la rotulación de calles y plazas céntricas mediante indicadores luminosos, un bacheo general, la demolición del vallado del solar anejo a la Estación de FF. CC. y la desaparición de la farola de la confluencia Cuatro de Septiembre-Salvador Juan. ■



1970 dió un gran impulso a las obras del futuro Instituto Mixto de Enseñanza Media, pero en los últimos meses el trabajo disminuyó de ritmo y el complejo crece con lentitud.



MANACOR 70

MUSICA

Como nota destacada del 1970 musical hay que consignar la reaparición de la "Capella de Manacor", que con el injerto de noveles voces en su vieja y gloriosa savia, irrumpió en la noche del Pregón de Semana Santa de la Parroquial de Los Dolores. En realidad, "La Capella" renacía al abrigo de un Patronato paraparroquial y bajo su tutela iniciaba una nueva época que nos permitimos presumir de legítima trascendencia. Para facilitar la

siempre pesada labor de enseñanza, la preparación de las cuerdas quedó repartida entre cuatro directores adjuntos -Mn. Mateo Galmés, M. Juan Martí, Sta. Concepción Vadell y Hna. Catalina, del Monasterio de Benedictinas- manteniéndose la dirección general bajo la tutela de Rafael Nadal.

"La Capella actuó en Semana Santa, en las Fiestas de Primavera y en las del Centenario de Santo Domingo, amén de sus pequeñas solemnidades de carácter íntimo, como su fiesta patronal de Santa Cecilia o su aniversario de la IX Sinfonía en el Palacio de la Música barcelonés.

¿Otros actos musicales?. Pocos, la verdad: el concierto por la Banda de Marines del "Saratoga", en la Plaza Ramón Llull, el Recital de la Capilla Davídica de Ciudadela, en la Parroquia de los Dolores, las habituales intervenciones de nuestra Banda de Música, el ►

recital de órgano del Mtro. B. Ballester, en el Convento, dos actuaciones del Coro y Orquesta de la Porciúncula; la integración de Concepción Vadell -piano- y Jaime Piña -violín- en una improvisada Orquesta de Cámara que ofreció algunos conciertos de primavera en hoteles de la costa... y pare usted de contar.

¿Quién se acuerda de otros tiempos? Felices años de la A.A., de J.J.M.M., de un Teatro Principal y de un Variedades a pleno funcionamiento. Tiempos idos definitivamente, para bien o para mal.

No se sabe si la ciudad ha perdido su gran sentido musical o si hay que esperar, todavía. ■

MANACOR

70

OTRA MUSICA



No creo que 1970 haya sido un año brillante para nuestros conjuntos, sino de simple delimitación de posibilidades, cosa que venía siendo asaz necesaria. Han caído, desde luego, los más flojos, los advenedizos, los que en realidad no estaban preparados para superar la criba que la escasa demanda turística ha motivado en el ambiente costero, vivero donde pululan las incontables formaciones de nuestra sub-música.

El año se inicia con un "Grupo 15" escindido y la noticia de solución, al caso, con la pervivencia del nombre -de una parte- y la creación de un nuevo conjunto a las órdenes de Josep Ros. 1970 confirmará ambos proyectos y la excepcional valía de este músico, que en pocos meses consiguió situar al recién fundado "Amigos" en primer plano de la actualidad musical de la Isla.

El "Grupo 15", sin embargo se hundió en una mediocridad de la que es exponente su tan esperada grabación de "Indianápolis".

Por otra parte, los otros grandes de esta música -"Los 5 del Este"- han vivido un año publicitariamente anodino aunque se mantegan en auténticos gallitos de allá por Cala Millor. Siete u ocho meses de actuación diaria en idénticos locales, a cien metros uno de otro, con el mismo ambiente y sin el aliciente de "tener que hacerse un público", anquilosarían al mismo clan Sinatra. Pero eso, al parecer, no tiene remedio: demasiados intereses taponan la expansión del conjunto de Juan Fons, que,

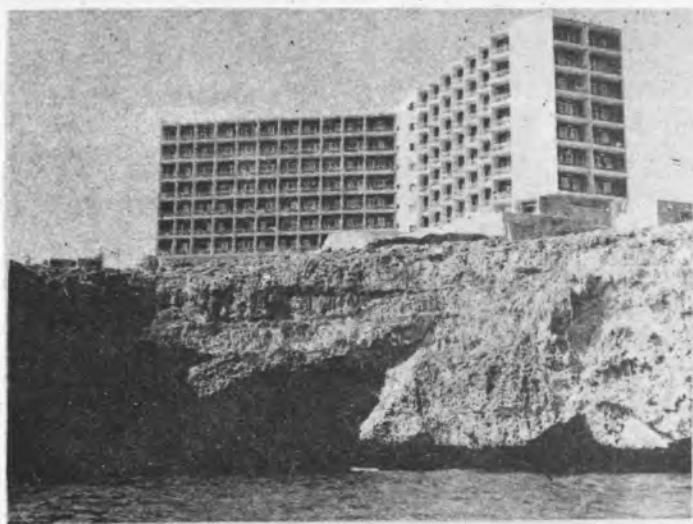
por contraste, ha vendido de un solo disco -"Pepita y Juanita"- cerca de 45.000 ejemplares. Diversas salidas en TVE y la escasísima promoción de su Editora, completan la tónica de su 1970.

También con el año nacían "Los Cirros" a las órdenes de J. Ramis -fundación de diciembre del 69- que se han mantenido en una tónica discreta, con juventud y entusiasmo.

"V Combinación" y "Los Dandy's" siguen en la brecha. El "Harlem" desapareció con los últimos turistas y su "Bibi" se integró a "Los Talayots". Guillermo Jaume actúa en alguna que otra fiesta y Antonio Parera pasa a trabajar en uno de los departamentos artísticos de una Editora. Guillem d'Efak -que da un memorable recital durante las Ferias de Primavera- sigue con su "Cueva" de Barcelona.

A principios de febrero se celebran en el Goya, organizado por el "Bolera Club Manacor" el "Festival Musical 70" a beneficio del Hospicio Municipal. Funcionan con mayor o menor fortuna, según la época, el "Saboga" (Porto Cristo), "La Cueva" y "Magala" (S'Illet); el "Club Tennis" (Manacor) y en los carteles de las verbenas estivales vemos los nombres de "Dyango", "Ella y Nosotros", "Noviembre", "Macovals", "Los Dogos", etc. etc.

Hay que subrayar diversas audiciones efectuadas en "S'Alicorn", entre las que destaca la dedicada a los "Beatles", comentada por nuestro cronista musical Juan Durán. ■



MANACOR 70

turismo

De pobre cabría tildar a la pasada temporada turística. De pobre en todos sus aspectos, ya que casi ninguno de ellos ha mantenido su línea habitual de años anteriores.

Con unos principios de 1970 que nadaban entre las dos aguas de la euforia y la inquietud -recordemos lo de "las 300 libras"- empezaba a intuirse el desastre -circunstancia que se confirmaría con el correr de los meses- y el ánimo no estaba precisamente para chirigotas.

Los primeros meses de la temporada -abril y mayo- no permitieron optimismo alguno. La mayor parte de hoteles retrasaron su reapertura y los que abrieron trabajaban muy por bajo de sus posibilidades. Por primera vez en muchos años, las casillas de los "planings" hoteleros no estaban totalmente cubiertas de caprichosas rayas. Es más, las casillas vacías eran muchas. El "over-booking", por primera vez en la historia de la hostelería mallorquina, dejaba de ser un problema. Y a la escasez de turistas añadióse el escaso rendimiento económico de los mismos, su casi nulo poder adquisitivo.

Junio, pasó sin pena ni gloria, y tan sólo a partir de la segunda mitad de julio y durante el mes de agosto, nuestros establecimientos sacaron, en ocasiones, el cartelito de "a plena ocupación".

Durante toda la temporada púsose de manifiesto uno de los problemas más acuciantes

de nuestra industria hotelera: el personal. Hubo muchos cambios, y "casos" hubo no sólo de lamentar, sino de sancionar, en más de un establecimiento. Tal vez este hecho sirviese para una toma de conciencia, que ponga, de una vez por todas, solución inmediata a la cuestión.

Transcurridos estos meses de pleno estío el bajón fué de una verticalidad pasmosa, y en un abrir y cerrar de ojos el final de la temporada se nos echó encima.

La fiesta del Turista fué la puntilla, y el cierre de los hoteles se sucedió durante el mes de octubre, con escasos días de diferencia. Los que más aguantaron -hasta el 20, más o menos- hiciéronlo con unas cifras de ocupación totalmente anticomerciales.

Ante este panorama desconsolador es de destacar -excepción que confirma...- el auge de Calas de Mallorca, zona que pese a unos escasísimos recursos naturales se ha constituido en una de las más importantes de Mallorca tanto en cantidad como en calidad. La circunstancia de que esté declarada Centro de Interés Turístico hace que únicamente hoteles de tres estrellas para arriba puedan ser edificadas en la zona.

En el capítulo de novedades, en el término de Manacor, cabe consignar la brillante inauguración del Hotel América (Calas de Mallorca) la ampliación de cinco plantas en el Perla de S'Illot -que equivale a una inauguración- y los trabajos, de cierta espectacularidad, realizados en Porto Cristò Novo, con una red vial muy cuidada y un crecido número de apartamentos y bungalows.

Así las cosas, cabe preguntarse si no es hora ya de convencernos de que no sólo de turistas debería vivir el mallorquín, y tratar, por todos los medios a nuestro alcance, de reconsiderar la cuestión y paliar, en lo posible, la situación en que nos encontraríamos caso de que otras temporadas similares a la comentada volvieran a producirse, cosa que, por lo demás, no esperamos para 1971. ■

arte

El inicio de 1970 coge abierta la exposición de trabajos navideños organizada por la Delegación de Juventudes, en la que son premiados Juan Nadal Amer, Jaime Ramis Sureda y Sebastián Puig Manresa. En S'Alicorn, otra exposición sigue abierta el uno de enero: la de christmas y dibujos de Miguel Brunet.

Dos nombres femeninos centran la atención de 1970 en el ambiente artístico local: María Antonia Soler y Magdalena Mascaró. La primera con su exposición en "S'Alicorn" -"prodigio de doce dibujos, obras densas, duras, antifemeninas, inteligentes y antitópicas"- y la segunda con sus dos grandes muestras, en Manacor -local de Juventudes, 9 de mayo- y



1970 ha sido sin duda el año de Brunet. Su obra comenzó a cotizarse de verdad y alcanzó el primer premio de su carrera.

Felanitx -Salón Caja de Pensiones, 19 diciembre- en las que se perfila con rapidez la poderosa personalidad de la artista.

Antonio Riera pinta para el Salón de Actos de la Casa Consistorial los retratos de dos Hijos Ilustres: el P. Fernández y el General Weyler. Alfonso Puerto, por encargo de la Casa Rectoral, pinta el primer Escudo de Ariany.

Tras dieciocho años de no exponer en Manacor, Miguel Llabrés ofrece una breve muestra en el Ayuntamiento, con la que quedan habilitadas para estos menesteres unas salas desalojadas recientemente. Junto a la docena de óleos de nuestro galardonado pintor, ofrecen una breve muestra Guillermo Puerto., Riera Ferrari, Ginart, Brunet, Anfós, Mascaró, Soler, Martí, etc.

También para las Fiestas de Primavera, exposición-concurso juvenil de pintura y dibujo sobre tema local. Primeros premios para Fausto Puerto, Juan Nicolau y Juan Riera Bordoy. Una muestra interesante y aleccionadora en la que triunfa plenamente el alumnado de la Academia de Guillermo Puerto, auténtica esperanza en torno a las inquietudes pictóricas de la nueva generación.

Por San Jaime, exposición Brunet en el Ayuntamiento; un Brunet totalmente hecho, sugestivo y tranquilizador en cuanto a su dedicación. Poco tiempo después Miguel Brunet recibiría en Felanitx el primer premio de su carrera, y sería invitado -sin respuesta, claro- a exponer en Milán y en EE.UU.

Ya a finales de temporada, Pau Lluís Fornés cuelga sus obras en el Salón Municipal; muestra vistosa y "epatent" que obtiene buena venta.

Y el año se cierra con una exposición-concurso de Christmas infantiles, con más de cuatrocientos originales y sin fallo todavía al redactar este apresurado balance.

El Museo del Palau se ha visto incrementado durante el año con valiosas maquetas realizadas, como su casi totalidad, por el miniaturista don Antonio Sancho, al que, por cierto, es posible se rinda un pequeño homenaje dentro de este mes. La "Historia de Mallorca" está incluyendo en sus ilustraciones numerosas fotografías de esta curiosa obra del Sr. Sancho.

Antonio Pocoví resultó premiado en dos concursos de carteles. En Manacor, por el de las Fiestas de Primavera, y en Villafranca por las del Melón. El de nuestra ciudad fué editado a gran formato.

Como nota que cabe subrayar en el balance anual de nuestros artistas-pintores, está una poco comprensible afición a los concursos extra locales. Pocos nombres de Manacor aparecen, por lo general, en los certámenes artísticos de carácter provincial o, simplemente, de otras localidades. De esta forma no es de extrañar que sean tan escasos los premios que lleguen a la ciudad. ■

Iglesia

¿Qué cosa ha sido este 1970 para la Iglesia de Manacor?. La complejidad de los matices eclesiales hará que tal vez se escape al comentarista la auténtica situación ciudadana de nuestra iglesia, que, externamente, ha vivido un año sin graves complicaciones. Interesante, de verdad, su apoyo a diversas manifestaciones artísticas y folklóricas -"Capella", fiestas de San Antonio, "Moratons"- que permiten una humanización de sus actividades y evitan, en cierta manera, esta caída vertical hacia el desentendimiento con el pasado.

Las tres parroquias mantuvieron bien definidas sus posiciones post-conciliares, eliminando -en lo posible- colectas y estipendios, implantando bautizos comunitarios, prescindiendo de actos secundarios e intensificando los de auténtica espiritualidad.

A lo largo del año se habrán celebrado unas cinco mil quinientas misas en la ciudad y alrededor del millar en Porto Cristo.

Una pequeña decepción cabe consignar en cierto ambiente religioso local: el que la Iglesia del Convento de PP. Dominicos no fuera erigida en Parroquia tal como esperábase a raíz de la conmemoración del VIII Centenario del nacimiento de Santo Domingo. La erección parroquial del estratégico templo dominicano -se dice- hubiera aliviado en parte la carga que pesa sobre otras demarcaciones y, al tiempo, dado nuevo sentido y responsabilidad a la Comunidad de Dominicos.

En cuanto al orden externo, cabe consignar la reducción del Arciprestazgo debida a la reciente ordenación diocesana y la colocación -por el señor Obispo- de la primera piedra del futuro templo de Son Macià, que, al medio año de su colocación, todavía no ha visto llegada la segunda, con lo que los actos religiosos, en aquel caserío, siguen celebrándose en el Salón Parroquial.

Dentro del estimable plan de austerización de costumbres cabe consignar el esfuerzo llevado a cabo durante la temporada primaveral entorno a las fiestas sociales de la primera comunión. Y en plan de convivencias, el funcionamiento de



El Convento, sede de unas fiestas minoritarias y racionalizadas. (Foto Sureda)

la Residencia Parroquial de la Colonia de San Pedro (Artá), donde se han celebrado jornadas de auténtico y ejemplar compañerismo. ■

DEPORTES

El ambiente deportivo de nuestra ciudad durante el pasado 1970 puede tildarse como sugestivo, ya que el año fué pródigo en acontecimientos. Unos de desear y otros menos deseables, que movieron, pero, al respetable en casi todas las ocasiones.

En materia de fútbol, fueron muchas las sorpresas. Apenas iniciado el año se registraba la dimisión de la directiva presidida por don Jacinto Barceló. Dimisión esta que en un tris estuvo de acabar de una vez por todas con el deporte rey en nuestra ciudad. Las cosas

rodaron mal durante algún tiempo y el Ayuntamiento tomó cartas en el asunto. Hubo reuniones con el Presidente y Secretario de la Federación Balear y se constituyó una Comisión Gestora, presidida por don Bartolomé Galmés y que duraría unos quince días, presentando a su vez la dimisión. Nuevas idas y venidas y nueva Gestora, esta vez presidida por don Antonio Juan, y bajo cuyo mandato finalizaría la competición el C. D. Manacor. A todo esto, el Club bajaba de categoría y se quedaba en primera regional. Al inicio de la nueva temporada la Comisión Gestora legalizaba su mandato, quedando al frente del C. D. Manacor como Junta Directiva. Y el equipo local, bajo las órdenes de su entrenador José Piña, iniciaba una nueva etapa en su nueva categoría. Con un equipo de "saldos" -valga la expresión como comentario a los desperdicios de anteriores entrenadores en materia de jugadores- que al final han demostrado plenamente su valía, el Manacor tuvo unos inicios fulgurantes situándose en primer lugar, posición que no abandonaría hasta finales de diciembre, fecha en que, con el equipo diezmado por las bajas, inició una serie de resultados adversos, perdiendo en Inca, empatando aquí con el Murense y perdiendo en Son Servera. Parece ser que ha iniciado otra vez la ascensión y el campeonato está otra vez al alcance de la mano.

En el mes de septiembre registróse en Porto Cristo un acontecimiento de importancia. Se inauguraba oficialmente un campo de fútbol, y un nuevo equipo quedaba formado: el C. D. Porto Cristo, que milita en la categoría de aficionados. En Manacor, otro equipo: el Tripolinos F. C. de segunda regional.

Por otra parte los ya populares Juveniles del Manacor tuvieron que bregar para quedar en la primera división de juveniles, al igual que los "Estudiantes", consiguiendo no obstante su propósito.

Y el "boom" del año: el fichaje del joven valor Antonio Pascual, por el mismísimo Real Madrid.



En otros aspectos hay que destacar las obras del Club Náutico Porto Cristo, entidad que si bien no ha iniciado todavía actividades, nos consta posee el empeño y las ganas de trabajar para enseguida que disponga de las instalaciones precisas.

En materia de baloncesto, las cosas han seguido poco más o menos igual que en años anteriores. El Perlas Manacor ha seguido en su línea habitual y a finales del 70 su clasificación en la liga hace presumir una posición muy feliz. Cinco son los equipos que en la actualidad compiten en diversas categorías: el Perlas Manacor, en III división. Los Jueviles Perlas Manacor y La Salle P. M. y los femeninos del mismo nombre. Como nota destacable, y que comentamos en otro lugar de este número, el acuerdo habido entre el Ayuntamiento y el Sr. Costa, acuerdo que permitirá al baloncesto manacorenses disponer de una pista cubierta, circunstancia que, llegado el caso, permitiría el ascenso del Perlas a segunda división.

El Tenis experimentó un notable auge en nuestra ciudad durante el 70. Gran éxito del I Torneo de Tenis, incluido en programa de Ferias y Fiestas y que registró como vencedor al que posteriormente sería campeón de España de profesionales, Luis Flor. Gran éxito también el de nuestro joven jugador Miguel Angel Riera Pocoví el cual, después de difíciles partidas, conseguiría proclamarse vencedor del IV Trofeo Manuel Alonso en la modalidad de infantiles y, con ello, clasificarse para representar a Baleares en los Campeonatos de España celebrados en San Sebastián. Hubo Torneo así mismo en S'Illot con ocasión del día del Turista.

En el ambiente hípico el año ha sido también interesante. Hubo cambio de Directiva, pasando a ocupar la presidencia de la misma don Bartolomé Pascual Lliteras. Gran Diada a beneficio de los Sub-Normales, carreras extraordinarias en honor a la festividad de San Isidro Labrador, la gran Diada ya normal en cada año. Como nota trágica en este deporte, cabe subrayar el fallecimiento, acaecido el 30 de mayo, del conocido caballista don Bartolomé Alcover Llobet.

También la Bolera Club ha registrado gran actividad, participando en la Liga de Baleares y ocupando un discreto lugar en la clasificación.

En otro aspecto totalmente nuevo en nuestra ciudad cabe consignar el éxito alcanzado por el I Torneo Abierto de Ajedrez, patrocinado por Joyería Fermín, y que registró el triunfo final del ex-campeón de España Juan Manuel Bellón.

En 1970, también, la irrupción con carácter oficial de un nuevo deporte: fundación de la Escudería Manacor, en el Bar Viñas, de la que cabe esperar una época de entusiastas realizaciones. ■



MANACOR

70

Libros y Concursos

En cuanto al capítulo de ediciones, Rafael Ferrer Massanet y María Antonia Oliver Cabrer abren y cierran -respectivamente- el año 1970 en las librerías manacorenses. Del primero, aparece a principios de año su "Sitio Sinium" -agotado a los dos días de la salida a la calle- y del segundo, cierra la temporada su hermosa novela "Cròniques d'un mig estiu".

Entre una y otra edición aparece "Ahir", de Jaume Serra, manacorense de adopción y de estilo. De Jaume Vidal Alcover se publica "El Fill pròdic" y "Terra negra", este último "Premi Carles Riba".

A Guillem d'Efak se le edita "Madona i l'arbre", igualmente galardonado en un importante concurso catalán.

A primeros de marzo se celebra en el Fénix, bajo organización del Club Agüles, una exposición mercado de libros, con la concurrencia de importantes editoriales. Por contraste, la Feria del Libro, celebrada a últimos de abril, pasa sin pena ni gloria, matizada tan solo por las desavenencias entre los vendedores palmesanos y manacorenses.

Con ocasión de la Fiesta del Libro, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros y el Ayuntamiento efectúan sendos repartos de libros, y la Caja de Ahorros y Monte de Piedad organiza su IV Concurso de Redacción Escolar, con premio absoluto para Antonio Riera Sagrera

y primeros premios para José Barrios, María Isabel Martorell y Sebastián Puig.

Los "Premis Blanquerna" -patrocinados por el Ayuntamiento y "Perlas Majórica"- fueron concedidos por segunda vez en la noche del Corpus. Blai Bonet actúa de mantenedor y los galardones se otorgan a José Albertí (poesía), Juan Durán Amer, José L. Fuster y Mateo Llull (historia local) y Juan Parera (narración).

A principios de mayo se falla el Concurso Cervantino convocado por la Delegación Local de Bellas Artes entre los escolares de Manacor, Porto Cristo y Son Macià. Enrique Fernández Alcázar, Tomás Garau Febrer y Juan Parera Humbert resultan ganadores.

Fuera de concurso, son agasajados por el Ayuntamiento la escritora Francisca Grimalt y el ex-redactor jefe del semanario local, Juan Riera Riera. Para ambos hay loas y regalos oficiales en las fiestas de San Jaime.

Los "Ciudad de Manacor" fueron este año para José Luis Sánchez, por sus "Historias de mestizos", y el Rdo. Jaime Santandreu, por "Dos pams d'home".

Ninguna de las dos obras, que sepamos, ha sido publicada. El tercer tema convocado -una Guía de Manacor- fué declarado desierto.

En la fiesta de concesión celebrada en el Socavón dels Hams, pronunció una conferencia el académico Camilo José Cela.

El Colegio Municipal "Ramón Llull" convocó su último concurso literario entre alumnos y exalumnos. Fueron premiados Nicolás Arcas, Miguel Mestre, Bernat Nadal, Juan Morey, Miguel Bauzá, Antonio Quetglas, Miguel Rivas, Antonio Truyols, Jaime Sureda, Bernardo Parera, Miguel Caldentey y Antonio Llodrá. En el acto de concesión de los premios, se habló sobre la continuidad del tradicional certamen literario, pero la desaparición del Colegio ha cercenado toda oportunidad. ■

FIESTAS

El 70 festivo se inicia con la Cabalgata de Reyes, -5 de enero- que a raíz de una buena organización, reúne en torno a la variopinta comitiva a toda la chiquillería ciudadana. El ciclo de festividades navideñas se cierra con la de San Antonio, en cuya víspera arden cuarenta y tres hogueras -pequeñas "fallas" algunas de ellas- y la población vive unas horas de auténtico jolgorio.

En la noche del 17 de marzo, nueva reunión masiva en torno a una sola figura: José Luis Uribarri, que lee el Pregón de Semana Santa, en la Real Parroquia, ante unas seis mil personas. Una vez más se pone de manifiesto que no es la palabra, sino el hombre, lo que interesa al gran público.

Del 23 de mayo al primero de junio, Ferias y Fiestas de Primavera patrocinadas por el Ayuntamiento. Interesante Exposición Comercial en el ex-cuartel, competiciones deportivas, actos literarios, teatrales, musicales, bailes, conferencias, conciertos, etc.

Por San Jaime, de nuevo festejos en la ciudad, animados pese a la creencia de que podían perjudicarles las todavía recientes fiestas primaverales. El desánimo que aun se registra en la zona turística contribuye al desplazamiento a la ciudad del elemento juvenil, que no acaba de hallar su ambiente en torno a los semipoblados hoteles de la costa.

Viceversa, la Feria de Septiembre registra escasa animación puesto que la juventud apura hasta la última bocanada de aire inglés o alemán que corre por la zona. Bajo esta tónica transcurren las fiestas de agosto en Porto Cristo y el "Día del Turista" -muy bien organizado, por cierto- en Porto Cristo y S'Illot.

De las fiestas del VIII Centenario de Sto. Domingo, celebradas en diciembre, cabe subrayar la reaparición de Moratons, Gigantes y Alicorn, así como un programa de actos religiosos y artísticos que tuvieron su público particular y especializado.

Indudablemente, la proliferación de vehículos inició años atrás la dispersión masiva de ciudadanos a la primera ocasión de dejar el trabajo. Así ha ido perdiéndose el ambiente festivo que animaba las diadas del calendario litúrgico -San José, San Pedro, Todos los Santos, la Inmaculada- para quedar convertidas en días casi como los demás. Sólo Navidad mantiene su ambiente de fiesta tradicional, clara y bullanguera, pese a que en este 1970 la tónica climatológica -que llegó a los dos grados bajo cero en algunas madrugadas- enfrió un poco el ambiente.

Por lo demás, como una auténtica fiesta cabe consignar al Mercado de los lunes. Su animación, su colorido y este tipismo que todavía conserva, atraen de verdad a las gentes de la comarca y mantienen a Manacor en centro de una reunión semanal irremplazable. ■



Una foto de fiesta, arrancada casi al azar de nuestro álbum 1970. Una de las Plazas cambia de nombre en la víspera de San Jaime. Los Maceros y los Guardias -la gala está más que justificada- dan guarda de honor a la nueva lápida.

Foto Lorente

“PERLAS Y CUEVAS”

Muy poco, en realidad, es lo que durante 1970 ha hecho Perlas y Cuevas, Revista que por llevar el nombre -querido, admirado, venerado, doliente- de Manacor, está obligada a mucho más, a una superación constante y sin reservas, a una entrega apasionada -y apasionante- a todo cuanto por ser nuestro, sea fiel a unos principios de honradez y legitimidad.

A lo largo del año que acabó, veinticinco apariciones de Perlas y Cuevas totalizan seiscientos sesenta páginas y más de un centenar de fotograbados. A medida que fué posible incrementóse el número de hojas -el último ejemplar del año, sencillito por más señas, constaba de cuarenta páginas- así como fué dándose una creciente información gráfica, casi siempre de carácter documental.

Durante 1970 tres nuevas firmas se han incorporado con carácter más o menos periódico a Perlas y Cuevas: la de Matías Bosch Durán, la del P. Vicente Tortajada O. P. y la de Miguel Pons y Bonet, que, unidas a la estimable serie de colaboradores esporádicos -Bernat Vidal i Tomás, Juan Bonnín, Jerónimo Juan, Salas, Guillermo Morey, P. Basilio Velasco, P. Ferreras Galende, Gabriel Fuster Bernat,

Mateo Galmés, Carmen Barberá y algunos otros- forman el personal más querido de nuestra publicación. Por otra parte, el equipo fijo de Redacción, apenas si ha experimentado cambios de importancia con respecto a 1969.

Entre los reportajes grandes que durante el año ha ofrecido Perlas y Cuevas, recordamos aquellos que alcanzaron mayor aceptación por parte de los lectores: "2.000.000 de pesetas gastan los Reyes en Manacor". "Así será el Club Náutico de Porto Cristo". "Raphael, del mito al hombre". "Viejas y nuevas cruces de Manacor". "Informe sobre las Primeras Comuniones". "Sansón, del músculo a las damas". "Un gran Hospital para Manacor" y "Asunto Hospital". "Porto Cristo, ¿crisis?". "De Ibiza a la IV Bienal" -cuyo texto fué íntegramente reproducido por "Diario de Ibiza"- "El Archivo Municipal". "El Instituto Mixto". "Turismo 70, ¿qué clase de crisis?". "Ha nacido un centro infantil". "Dos delfines amaestrados". "La Capella y sus proyectos". "Páginas de ayer: últimos momentos de Miguel Llull" -ilustrado por A. Riera y "Cartas de 1891" -ilustrado por "Anfós"- "Cala Millor, del turismo a la meditación trascendental con el Maharishi Maheshi Yogui", etc. etc.

La sección de entrevistas ha visto desfilar a lo largo de 1970 a Rodríguez de la Fuente, María Antonia Oliver, José Viñas, P. Braulio González, José Piña, Gabriel García, Juan Manuel Bellón, Pilar Sánchez Rábanos, Luis Nebot, Abdulá Mezaoud, Gina Jonhson, Antonio Riera Jaume, Cho Hong-Sik, Salvador Bauzá, Eamon Clarke, Antonio Parera, José M. Miranda, Juan Fons, Guillermo Vives, Miguel Llabrés, Juan Morey Jaume, Raphael, Antonio Picas, Lesley Anne Down, Jaime de Mora, Padre Vollmann, Tony Fons, Jesús Estévez, Antonio

Puerto, Rdo. Mateo Galmés, Juan Morey Bonet, Jaime de Juan, etc. Todos ellos -creemos- hallaron a través de nuestras páginas un cauce abierto a sus palabras y un respeto total a su pensamiento.

Tres secciones fijas, en este año, merecieron una audiencia que compensa con creces todos los sinsabores de la información. "El Camp", "Fechas para Manacor" y "Cosas de Madò Xiu"

Si no le contentaron, amigo, por lo menos acepte que, al margen de toda economía deficitaria, algo conseguimos por lo menos: mantener nuestra Revista sin hipoteca mental alguna.

Gracias a usted, desde luego. ■



Raphael y Vicente Escrivá durante la entrevista que nos concedieron en exclusiva. (Foto José Luis)

CINE

Salvo las excepciones de rigor -"Doce del patíbulo", "Las Sandalias del Pescador", "Doctor Zhivago" etc., la tónica del cine comercial ha sido muy baja, diríase si al no existir posibilidad de competencia -dos cines para todo Manacor- las Empresas se limitan a mantener la afición en un sector determinado, fiel a unos cánones al parecer inamovibles de folklorismo, comicidad y violencia.

Ello no quiere decir que no hayamos podido ver títulos de interés en el transcurso del 70: "La semilla del diablo", "Valor de ley", "El día de la ira", "Urtain, el rey de la selva o algo así", "Una historia perversa" y "Senso", entre otros, han pasado por la pantalla comercial, y, lo que es más importante, con buen éxito de público.

Capítulo aparte merece la labor -inteligente y constante- del Cine Club Perlas Manacor, que, al margen de su programación normal, en la que pudieron verse películas tan interesantes como "La Caza", "La Vergüenza", "La mujer maldita", "Cul-de-sac" o "El testamento del Dr. Mabuse", ofreció una "Primera Semana de Cine francés" con motivo de las Fiestas de Primavera en la que proyectáronse, entre otras: "Mujeres soñadas", "La piel suave", "Un condenado a muerte se ha escapado", "Adolphe", "El pozo de las tres verdades", "Pickpocket" etc. y que reunió a un público selecto y de verdad interesado en los valores del séptimo arte.

Antonio Riera Nadal -invitado por el Cine Club- proyectó el diez de febrero ocho de sus películas. El acto celebróse en el Salón Fénix, y en él ofreció entre otros, los estrenos de "Hippie" e "Imágenes para Penderecki".

Múltiples premios han seguido también a lo largo del 70 a la producción de A. R. N.: los más recientes conseguidos en León y en Rubí, este último por "El Vimer", inédito todavía para el gran público local.

En febrero NO-DO estrena el primer reportaje de José Luis, un documental a todo color, sobre el Museo Historial de Mallorca, que recorre por lo menos veinte países. Posteriormente otros trabajos de José Luis son



1970 fué para José Luis el año de su irrupción en NO-DO como cameraman de excepción. Mañana mismo se estrena en toda España uno de sus documentales, el del Palacio de la Almudaina.

incluidos en el veterano noticiario.

Respeto a filmaciones, hay que dejar constancia de los episodios del serial franco-alemán de TV. "Vacaciones en la Isla" con secuencias de J. F. Remi en las Cuevas dels Hams y Porto Cristo, así como del rodaje de "L'Espagnol sans peine", de Francis Lamouroux con Ange Gobert de figura estelar.

NOTA

PERLAS Y CUEVAS, a través de estas páginas especiales dedicadas al recuerdo de lo que fué en algunos aspectos el Manacor de 1970, no pretende ni por asomo ser exhaustivo en los temas tratados ni dar a su enfoque periodístico matiz axiomático alguno.

Nos hemos limitado a dar un repaso a los temas de mayor simpatía ciudadana, soslayando aquellos que por archisabidos ya no importan al querido y sufrido lector de todos los días. El trabajo, por otra parte, ha sido realizado por todo el equipo de la Revista que, no es preciso subrayarlo, ha puesto todo el interés de que es capaz para ser lo más objetivo que en nuestro Manacor se permite y se acepta.

Es posible que se hayan quedado fuera algunos temas que pudieran interesar a personas determinadas, nunca a la colectividad para y por la que trabaja PERLAS Y CUEVAS. Que todos los omitidos nos perdonen, entonces, en pro del interés común de Manacor.

Y aquí paz y después gloria.

Fechas para Manacor

1900

12 de agosto. - Mossèn Antonio María Alcover es recibido con toda solemnidad en Perpignan. El "Patronatge de Sant Miquel" en el transcurso de una recepción, le ofrece importante documentación literaria en torno al paralelismo de algunas "Rondaies" con los cuentos populares del Rossellón.

1943

9 de marzo. - Se celebra un homenaje a la memoria del que fué famoso bajo de ópera, D. Miguel Riera Sureda, "Canova". En el Convento de Dominicos, misa durante la que canta Jorge Fortuny acompañado por José Balaguer (órgano) y Antonio Piña (violín). En la fachada de la casa donde vivió y murió -nº 17 de la hasta entonces Calle Oriente- descubrimiento de una lápida conmemorativa, por el Alcalde Sr. Riera Cerdá, concierto por la Banda Municipal y alocución del Presidente de la Comisión Sr. Tutau Monroy. En el mismo acto, la calle cambia de nombre y recibe el de Bajo Riera.

Por la noche, fiesta grande en el Principal: tras unas palabras de Jorge Andreu Alcover, la A. A. pone en escena "Molinos de Viento" bajo la batuta del Mtro. Servera. En el acto de concierto, intervienen Oscar Pol, Jorge Fortuny, Magdalena Durán, Antonio Riera Jaume, Antonio Truyols y José Balaguer. Cierra el festival la "Capella Clásica", que dirigida por el Mtro. Tomás, ofrece obras de

Gorcycki, Williams, Sancho, Grieg, Schubert, Tortell y Gelabert.

La semblanza del homenajeado fué trazada por D. Monserrate Mascaró, promotor del acto.

1959

13 de febrero. - El Cine Club Aries celebra su sesión inaugural, en la Sala Imperial, proyectando "Jennie" de William Dieterle. Al mismo



tiempo tiene lugar la Asamblea constitutiva de la Entidad, leyéndose y aprobándose sus Estatutos.

1809

11 de octubre. - Una tempestad de agua y viento, que se abate sobre la villa a primera hora de la tarde, derriba doce de los molinos que rodean la población.

1897

21 de septiembre. - Quedan abiertas al público las Cuevas del Pirata, situadas en el predio Son Forteza -todavía sin parcelar- a doce kilómetros de Manacor y dentro su término municipal. Su primer guía fué D. Andrés Frau Sansó.

Aunque sean ocho las cuevas conocidas en una extensión que

no rebasa el kilómetro cuadrado -Del Pirata, Del Puente, De los Corderos, De la Herrada, Del Moro, L'Avenç d'En Fumat, L'Avenç del Camp del Pou y Cueva de Cala Falcó- sólo las dos primeras fueron exploradas y preparadas para la visita, descubriéndose en la "Del Puente" -30 de agosto del mismo año- un lago de setenta metros de largo por veintiuno de ancho al que se dió el nombre de Victoria.

La Cueva del Pirata y la del Puente fueron exploradas durante el verano de 1897 por el Alcalde de Manacor, don Lorenzo Caldentey Perelló, el abogado y escritor don Juan Bartolomé Bosch, el naturalista don Juan Amer Servera, el Tte. de Alcalde don Francisco Riera, el catedrático don Pedro Estelrich -al que el Ayuntamiento encargó la Guía de las Cuevas, editada por Amengual y Muntaner y agotada al primer día de salir a la calle: 18-IX-97- el novelista D. José Pin y Soler -que tradujo la Guía al francés- y el maestro de obras don Antonio Riera Morey.

Pese al elevado precio de la entrada 7'50 pts. para expediciones de una a cinco personas, y una peseta por cada visitante más- la afluencia fué numerosísima dadas las dificultades de comunicación de la época, hasta el punto de que en un sólo día -25 de setiembre- se llegaron a registrar noventa y siete visitantes.

El recorrido de las dos Cuevas -que conocieron unos años de inusitada popularidad- fué dotado de pasillos y escaleras que permitían la visita sin peligro alguno.

ELECTRICA CRISANT

DISTRIBUIDOR

T.V.

ELBE

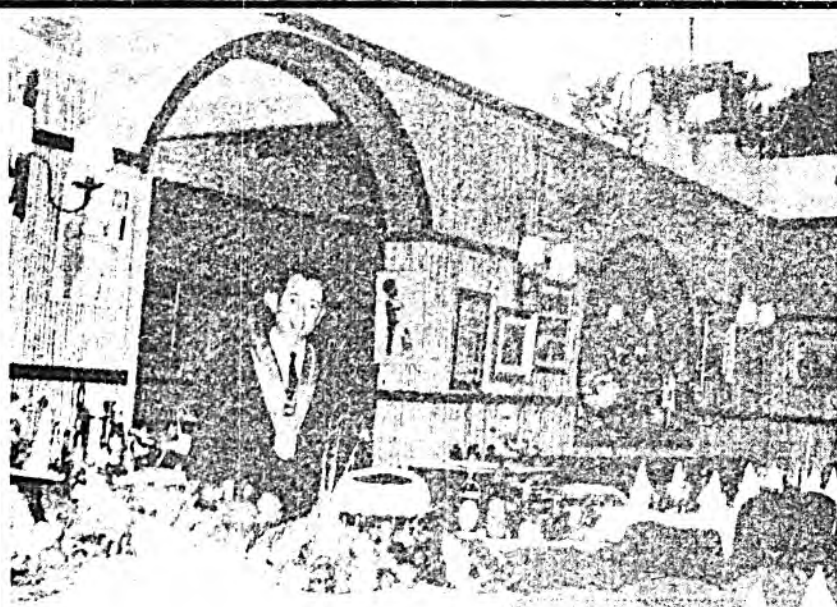
ELECTRODOMESTI-
COS • RADIO • INS-
TALACIONES • MO-
TORES • BOMBAS

PROYECTOS Y
PRESUPUESTOS GRATIS

ELECTRICIDAD
SANEAMIENTO

Amer. 16 Tel. 182

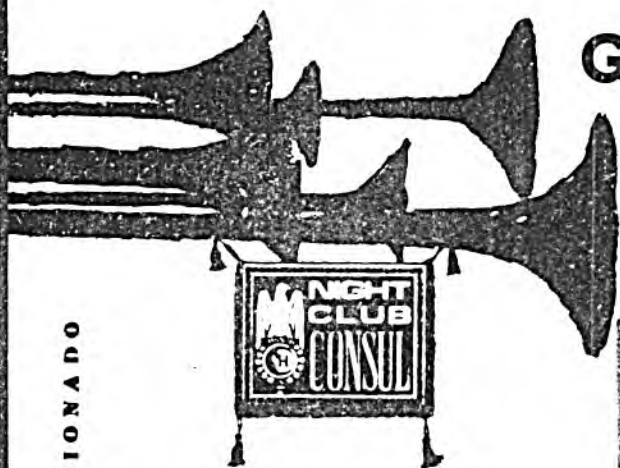
MANACOR



EL PATIO EN PORTO CRISTO

CALIDAD A SU SERVICIO

BODAS • BANQUETES • COMUNIONES



DISCOTECA

AIRE ACONDICIONADO

GALAS DE JUVENTUD

DOMINGOS Y FESTIVOS
DESDE LAS 4 TARDE

GRAN BAILE



CALA BONA

ORQUESTA

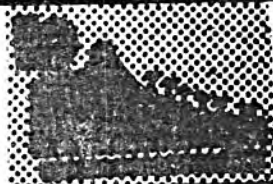


AMIGOS

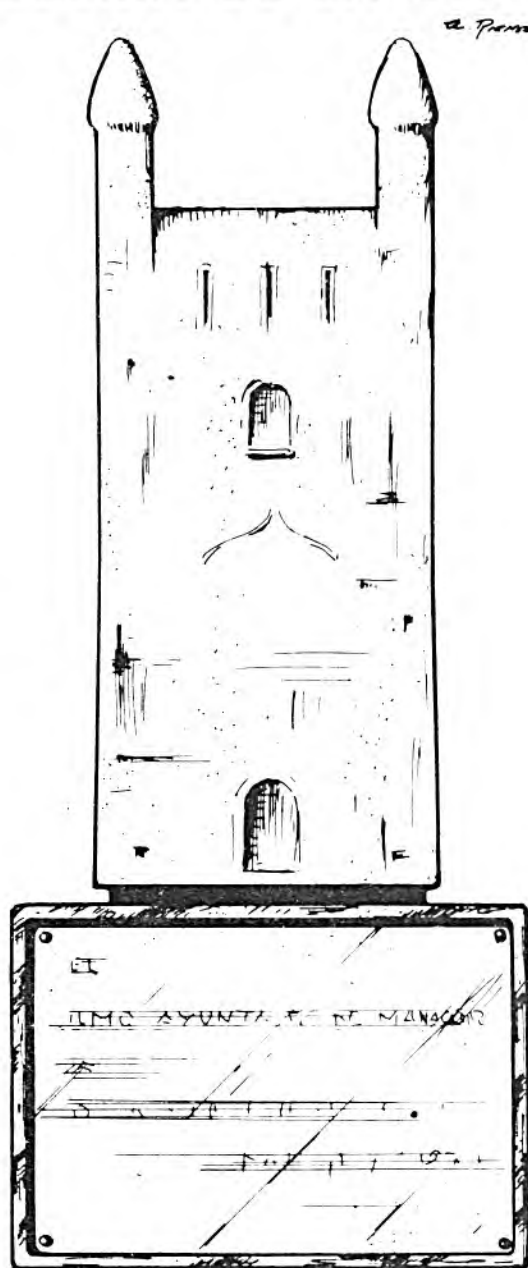




información



EMBLEMA DE LA CIUDAD



Esta es la maqueta del Emblema de Manacor, obra de Antonio Riera Nadal que fué premiada el pasado diciembre en el concurso municipal que, en segunda convocatoria, fallaron los señores Cabrer, Lladó y Mascaró Pasarius.

El diseño de Antonio Riera Nadal permitirá la confección del Emblema en materiales nobles y, a no dudar, será a partir de ahora el objeto más representativo de la ciudad.

SAN ANTONIO

Anoche quedó ultimado el Programa de las Fiestas de San Antonio, que se espera prosigan en interés y animación la tónica iniciada en estos dos últimos años. Habrá premios para los mejores "foguerons", la bendición tradicional de caballerías y la solemne festividad religiosa de la víspera, unas "completes" seguidas de "colcada" y los alicientes folklóricos de costumbre.

ACUERDO ENTRE EL AYUNTAMIENTO Y EL SR. COSTA

La actual pista de baloncesto, situada en el Campo Municipal de Deportes, está condenada a desaparecer. Urgía, por lo tanto, encontrar una solución que permitiera al baloncesto de nuestra ciudad su normal desenvolvimiento.

Y al parecer, esta ha llegado a través de un acuerdo entre el Ilmo. Ayuntamiento y D. Bernardo Costa Gelabert.

El Sr. Costa, propietario de un complejo deportivo en vías de finalización, situado al borde de la carretera Palma-San Lorenzo y junto al Hipódromo, ha alquilado al Ayuntamiento la pista de baloncesto e instalaciones anejas a la misma -vestuarios y duchas- por un período de cinco años prorrogable a diez. De esta forma, la afición manacorense contará con un complejo moderno, muy bien situado y con posibilidades de prescindir del factor climatológico.

Las obras están en avanzado estado de construcción, faltando pavimentar la pista y terminar los vestuarios y duchas. Las instalaciones sanitarias están colocadas en su totalidad, disponiendo de agua fría y caliente. La pista, que una vez finalizadas las obras, estará totalmente cubierta, es reglamentaria, y tiene un aforo superior a las mil personas, todas ellas con sus correspondientes asientos.

Se prevé su puesta a punto para el próximo mes de abril, así como también de los locales del bar, cuya estructura se halla totalmente terminada.

Noticia ésta que cabe subrayar, así como el

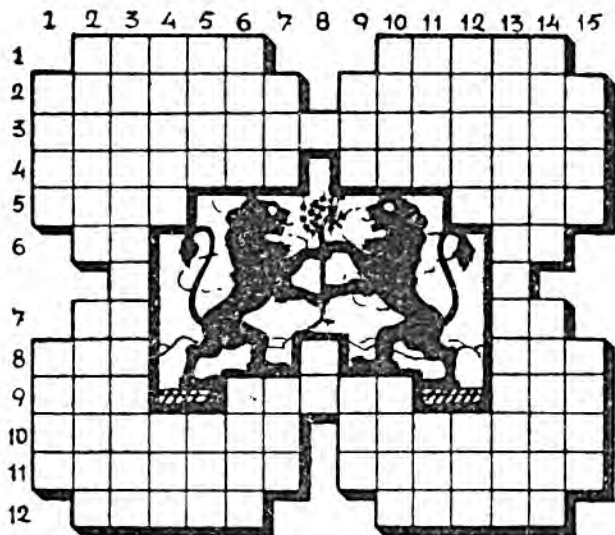
esfuerzo de ambas partes contratantes y, como mediador, el tesón de D. Bartolomé Alcover Llobet, Delegado de Deportes, quien, nos consta, ha tenido mucho que ver en la feliz resolución del asunto.

Al margen de este contrato, y para un futuro no lejano, D. Bernardo Costa nos habla de los proyectos para la totalidad de este Complejo Deportivo, que son dotarle de piscina, pista de tenis, gimnasio, mini-golf y bolera. Todo ello sin olvidar que existe, ya construido, un escenario -anejo a la pista de baloncesto- apto para funciones teatrales, conferencias, etc.

Los vestuarios anejos a la pista de baloncesto están situados en el subsuelo del recinto y son amplios y numerosos, con salida directa a la pista. Aparte estos vestuarios existen otros, destinados a la explotación privada del complejo, individuales, que hacen prever, caso de llevarse a cabo la obra, una adecuada explotación de la misma.

Nuestra congratulación por el acuerdo.

CRUCIGRAMA



(La solución en el próximo número.)

HORIZONTALES. — 1. (Al revés), quisiese. Ostra. — 2. Señal. Propósito. — 3. Acción de agradecer (plural). — 4. Inyección. (Al revés), indígenas iroqueses. — 5. Pueblo de La Coruña. Círculos. — 6. Violoncelo siamés. Nota invertida. — 7. Nota. Negación invertida. — 8. Preposición invertida. Abundancia de una cosa. — 9. Juego. Para alumbrar. Para trillar. — 10. Muletín de viaje. Sin juicio. — 11. Planta ranunculácea. Separas. — 12. Palestra. Árboles.

VERTICALES. — 1. Lugar. Batracio. — 2. (Al revés), linaje. Negra. — 3. (Al revés), compendidores. — 4. Con una H delante, para descansar. Consonante. — 5. Letras de "durmió". Sonido. — 6. (Al revés), viscosidad de la piel de anguila. Letras de "faena". — 7. Adverbio. Río español. — 8. Partícula privativa. — 9. Descomposición de la palabra Mis. Río italiano. — 10. Letras de "zalno". Descomposición de Lepa. — 11. Letras de "dotes". Dolencia. — 12. Poesía. (Al revés), rece. — 13. Provisionalmente. — 14. Sin acento prosódico (plural). Mislivas. — 15. Plantigrados. Rades.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. 1. Esa. Ras. — 2. Liesp. Moral. — 3. Li. Reanuda. Ir. — 4. Ora. Arosa. Aso. — 5. Tapar. Limón. — 6. Sol. Ros. — 7. Calificar. — 8. Dad. Tos. — 9. Modos. Misal. — 10. Aro. Ocaso. Ola. — 11. Ra. Adorado. Ar. — 12. Ratas. Latas. — 13. Sos. Sol.

VERTICALES. 1. Lot. Mar. — 2. Liras. Dorar. — 3. El. Apocado. As. — 4. Ser. Alado. Ato. — 5. Asear. Sotas. — 6. Par. Cos. — 7. Notificar. — 8. Mus. Sal. — 9. Rodal. Modas. — 10. Ara. Irati. Oto. — 11. Sa. Amoroso. Al. — 12. Liras. Salas. — 13. Ron. Lar.



LA CERAMICA DE APLICACIONES DE FELANITX Y SUS PRECEDENTES. — Guillermo Rosselló Bordoy. Trabajos del Museo de Mallorca. Separata de las Actas del I Congreso Nacional de Arte y Costumbres Populares. Edt. Ramón Llull. Felanitx 1970.

Estudio sobre las famosas "gerretes" de Felanitx, ilustrado con profusión de fotografías.

TERRA NEGRE. — Jaume Vidal Alcover. "Els llibres de l'Ossa menor". Ediciones Proa Barcelona 1970. Ilustración de Pau Fornés. Prólogo de Marián Villangómez.

Colección poética, recopilación de diversas épocas del autor, ganadora del premio Carles Riba 1967.

XAM. — Número 27 de "Bajarí", que inicia una segunda época dedicada a monografías de tipo artístico y literario. Textos de Octavio Aguilera, Camilo José Cela, Santiago Carbonell y Rafael Perelló Paradelo. Numerosa muestra gráfica de la obra del inquieto pintor.

RESUM D'HISTORIA DE FELANITX. — Francisco Riera. Obra editada anonimamente, por la Fundación Cosme Bauçà y patrocinada por el Ayuntamiento. Imp. Llopis, Felanitx 1970. Trece ilustraciones seleccionadas en un concurso convocado al efecto entre todos los escolares de la población.

Historia abreviada de la villa, especialmente dedicada al lector juvenil.

JUVENTUD MARGINADA. — Carlos Gil Muñoz. Dopesa. Barcelona 1970.

Estudio curioso e interesante, redactado a través de cuestionarios, en torno a la colonia hippie de Formentera.

OLIVOS Y ALMAZARAS DE MALLORCA. — Andreu Estarellas. Nuevos fascículos de la "Historia de Mallorca", coordinada por Mascaró Pasarius. Tomo IV. Suplementos. Edición ilustrada. Palma. Gráficas Miramar. 1970



CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES
Manacor

10 ENERO

PRIMERA REGIONAL

Manacor - Porreras

Demografía 1970

MANACOR

PARROQUIA DE LOS DOLORES

| | |
|--------------------------|-----|
| BAUTISMOS..... | 203 |
| Niños, 108. Niñas, 95 | |
| DEFUNCIONES..... | 133 |
| Hombres, 69. Mujeres, 64 | |
| MATRIMONIOS..... | 87 |
| Aumento..... | 70 |
| 39 hombres y 31 mujeres | |

PARROQUIA DE SAN JOSE

| | |
|--------------------------|----|
| BAUTISMOS..... | 79 |
| Niños, 42. Niñas, 37 | |
| DEFUNCIONES..... | 43 |
| Hombres, 25. Mujeres, 18 | |
| MATRIMONIOS..... | 20 |
| Aumento..... | 36 |
| 17 hombres y 19 mujeres | |

PARROQUIA DE CRISTO REY

| | |
|--------------------------|----|
| BAUTISMOS..... | 57 |
| Niños, 33. Niñas, 24 | |
| DEFUNCIONES..... | 31 |
| Hombres, 13. Mujeres, 18 | |
| MATRIMONIOS..... | 19 |
| Aumento..... | 26 |
| 20 hombres y 6 mujeres | |

RESUMEN

| | |
|------------------|-----|
| Bautismos..... | 339 |
| Defunciones..... | 207 |
| Bodas..... | 126 |

AUMENTO DE 1970..... 132

- Q. D. H. D. L. M. -



ELECTRODOMESTICOS

AEG

Delegación Oficial:



AEG-TELEFUNKEN

Plaza Iglesia, 2 - Teléfono 748 - MANACOR

EXPOSICION DE MORELL

El sábado próximo, 16 de enero, Miguel Morell abrirá una exposición de escultura en nuestra ciudad. La muestra tendrá por marco el Salón Municipal.

Esperamos esta inauguración con auténtico interés, puesto que la obra de Morell -inédita todavía para el gran público manacorenses- posee un grado de sugestión francamente estimable.

Saludamos jubilosamente la presencia del inquieto escultor.

a partir de hoy

**REBAJAS
SENSACIONALES**

EN TODOS LOS ARTICULOS

BOUTIQUE

ellas



4 Septiembre nº 7 - MANACOR



LLEGARON

UNA VISTOSA

FOTOGRAFÍAS DE PEDRO RÍOS

La comitiva, tras un amplio recorrido por la ciudad, llegó a la Plaza del Palau precedida por la Policía Municipal motorizada. Frente al templo parroquial de Los Dolores, SS. MM. descendieron de los caballos y saludaron a las Autoridades allí congregadas, que una vez efectuada la tradicional veneración del Niño Jesús, se unieron al cortejo.

Una fiesta realmente espléndida fué la que se deparó a la ciudad a última hora de la tarde del martes último, víspera de Reyes Magos, durante la que mantúvose en vilo la atención del mundillo infantil a través de una celebración espectacular, muy digna y muy cuidada.

Vaya por delante una efusiva felicitación a los promotores y organizadores del acto, que cuidaron con mimo de todos los pormenores de la fiesta y consiguieron que un éxito sin precedentes en estas manifestaciones coronara su larga labor. Hay que hacer constar al mismo tiempo que en contra de ancestrales costumbres de la localidad, el éxito no fué fruto de improvisación alguna, sino de una bien prevista serie de actividades y proyectos, circunstancia esa que hace doblemente meritoria la jornada que vivimos todos, chicos y grandes, al conjuro de la siempre sugestiva solemnidad de Reyes Magos.



La comitiva penetrando el Sa Bassa, entre la expectación de todo Manacor.



CONOZCA A MANACOR
HABLE DE MANACOR
DISCUTA DE MANACOR
ADMIRE A MANACOR



PERO... A TRAVÉS DE

PERLOS y **CUEVAS**

SS. MM. llegaron a la céntrica Plaza Calvo Sotelo y ocuparon lugar de honor en un trono levantado exprofeso, donde tras unas palabras del Tte. de Alcalde Sr. Alcover Llobet, a su vez saludaron a la grey infantil reunida en su entorno.

Cinco grandes carrozas con vistosos muñecos falleros -cedidos por la Delegación

LOS MAGOS DE ORIENTE

CABALGATA RECORRIO LAS PRINCIPALES VIAS

FOTOGRAFIAS DE MIGUEL AGUILO

de Juventudes de la capital- integraban la gran comitiva, que junto a las Bandas de Música y de Tambores y Cornetas (La Salle), cabezudos, pajes, portadores de flabelos, pastores y otros correctos folklorismos, siguió tras el acto de Sa Bassa calle Juan Lliteras hasta su destino.



El día de Reyes, fiesta grande para los asilados del Hospicio Municipal. Reparto de objetos, escenas llena de emoción y sencillez, comida extraordinaria presidida por las Autoridades y ambiente de profunda humanidad marcaron el matiz de la inolvidable jornada.



En el Hospicio, Autoridades y asilados posan para el fotógrafo tras la comida extraordinaria.



A su llegada a la Clínica Municipal, SS. MM. son recibidos jubilosamente por los niños.



LISTA DE BODAS
REGALOS - CUADROS - LAMPARAS

Comercial MASCARO

Avda. 4 Septiembre nº11 - MANACOR

Boutique *ellas*

4 Septiembre nº 7 - MANACOR

*Sea Vd. joven
Sea elegante
Vista en...*

Boutique ELLAS

VIVA EN "PERLAS Y CUEVAS" LA ACTUALIDAD DE MANACOR.



SANTANDREU HNOS.

ALMACEN DE MATERIAL ELECTRICO



felicitamos cordialmente a clientes y
favorecedores con ocasión del

AÑO NUEVO

GRAN EXPOSICION DE LAMPARAS Y APLIQUES



INDESIT • AEG

LAVADORAS Y
LAVAPLATOS

SANYO

AEG TELEFUNKEN

TELEVISION

ODAG

FRIGORIFICOS
ARMARIOS BAÑO
SECADORES

ASPES

COCINAS
FRIGORIFICOS
LAVADORAS



taller, almacén,
tienda y oficinas

ESQUINA VIA ROMA, AV. FERROCARRIL
Y ARCHIDUQUE LUIS SALVADOR
teléfono 263

MANACOR



INAUGURACION

DEL NUEVO LOCAL

foto-estudio

JAIME II

A última hora de la tarde del martes pasado, cinco de enero, quedó solemnemente inaugurado en nuevo local de "Foto Estudio Jaime II", instalado ahora en el número 5 de la céntrica calle, del que es propietario el conocido fotógrafo D. Miguel Sureda. El establecimiento, dedicado al arte fotográfico, ha sido montado con un cuidado que de verdad prestigia a la empresa y a la ciudad.

Presidió el acto el Alcalde Sr. Galmés, hallándose presentes numerosos amigos e invitados. Entre ellos contábase el Sr. Sastre Serra, de "Negra Industrial, S. A." quien ostentaba la representación del Sr. Arnó, ausente de la Isla; los Srs. Bonnín, Cañellas, Vidal Juan, etc. a quienes acompañaban sus respectivas esposas.

Bendijo el local y sus instalaciones el Ecónomo de San José, Rdo. Bartolomé Munar, quien en nombre de los asistentes felicitó al Sr. Sureda y a sus familiares, deseándoles para la nueva Empresa el mejor de los éxitos.

Finalizada la bendición fué servido un vino español a todos los asistentes, haciendo los honores de la casa Doña Magdalena Matamalas de Sureda.



El Rdo. Sr. Munar en el momento de la bendición del local. Al fondo, el Alcalde y unos invitados.

REPORTAJE GRAFICO DE MALTA



Notas del acto: las preces de ritual y, a la derecha, el propietario del nuevo establecimiento obsequiando a un grupo de invitados una vez concluida la ceremonia religiosa.

SECCIONES

El recién fundado Club Cultural y Recreativo "Mossen Alcover", encuadrado en la Casa Sindical, ha dado a conocer la relación de los que integran las cuatro Secciones en que se han dividido las actividades previstas por el Club. Ha ahí la lista que nos ha sido facilitada;

SECCION RECREATIVA. - Gabriel Parera, Amadeo Vázquez, Onofre Nadal y Sebastián Sureda.

EXCURSIONES. - Miguel Sureda, Margarita Caldentey, Isabel Oliver y Ramón Nicolau.

LITERARIA. - Simón Rosselló, Magdalena Caldentey y Pedro Gelabert.

ARTE Y ESPECTACULOS. - Miguel Sureda, Bartolomé Nadal, Pedro Caldentey, Margarita Caldentey, Pedro Gomila, Pedro Fluxá, Isabel Oliver, Magdalena Caldentey y Ramón Nicolau.

PORTO CRISTO

A finales del pasado año comenzaron en Porto Cristo las obras de desmonte de la Cuesta den Blau. Obra de envergadura y que venía siendo necesaria. Lástima que con ella hayan caído los vetustos pinos que bordeaban uno de los flancos de la Cuesta. Pinos sembrados cincuenta años atrás y caídos en pro del progreso.

Concurso de Belenes

Un Jurado constituido por Gabriel Barceló Bover, Antonio Riera Nadal y Alfonso Puerto, emitió el fallo del Concurso de Belenes convocó la Delegación Local de Juventudes y patrocinó el Ilmo. Ayuntamiento. Ahí están los nombres de los galardonados.

Primer premio a un Belén bíblico, al que fué presentado por el equipo juvenil de futbol "Vazquez de Mella" (1000 pesetas).

Segundo: Biblioteca Parroquial de Cristo Rey (600 pesetas)

Primer premio a Belenes artísticos: Bar Viñas (1000 pesetas).

Segundo: Francisco Cortés Rosselló (600 ptas)

Dos terceros premios a Pedro Cayón Pomar y a Juan Cubells Fullana (400 ptas. a cada uno).

FUTBOL



NOTICIAS

♦ Ya estamos otra vez bien situados. A un sólo punto del Murense y con tres positivos más, que a la hora de la verdad son los que cuentan. Y con la situación a vuelto el ánimo a la afición queya se las veía y deseaba para terminar campeones.

♦ El pasado miércoles hubo partido contra el Artá... ¡y qué partido! El Artá fué arrollado en todo momento y el tanteo de cinco goles a cero no refleja, ni mucho menos, la diferencia entre ambos conjuntos. Lo mismo hubieran podido ser siete que diez los goles marcados por el Manacor, a tenor de las jugadas de gol que produjo.

♦ Mañana, nos visita el Porreras, equipo que no parece pueda inquietar a nuestros jugadores. El equipó formará, inicialmente, igual que el pasado miércoles: Nebot; Oliver, Martí, Fullana; Caldentey II, Parera; Sureda, Bellver, Estrany, Caldentey I y Gomila.

♦ Mateo Fons sigue lesionado. Algo de menisco que durará unas tres semanas todavía. Igual que Domingo, el cual arrastra un esquinco muscular que le tendrá inactivo por el mismo período de tiempo. Esperemos que no surjan más lesiones y que dentro de un mes se pueda contar con el equipo completo.

♦ Según los resultados que se den mañana en los distintos campos de futbol, el manacor podría quedar situado de la siguiente forma: en cabeza de la clasificación; equipo máximo goleador; equipo menos goleado y jugador máximo goleador de los dos grupos. ¿No esta mal, verdad?.

♦ Una noticia interesante: Estrany, el jóven delantero centro manacorense contabiliza ya catorce goles en su haber y se situa a tan sólo dos tantos del máximo goleador de primera regional, el jugador De Pablo quien cuenta con dieciseis goles anotados. Esperemos que en el partido a disputar mañana contra el Porreras, Estrany pueda aumentar su cuenta particular.

♦ Otra noticia importante: sabemos que, caso de que en los próximos partidos la situación del Manacor en la tabla clasificatoria siga siendo optimista, se buscarán refuerzos para disputar la liguilla. Se baraja el nombre de un extremo que está jugando en un equipo de la capital, cuyo nombre no podemos adelantarles, de grandes aptitudes y de tan sólo veintiún años.

COLOMBOFILAS

11 premios para «Son Más»

Un triunfo de verdad espectacular es el que acaba de alcanzar la Granja Colombófila "Son Más" al traer a Manacor once premios de sus productos, concedidos en Palma el pasado domingo en el transcurso de la brillante fiesta anual de los colombicultores mallorquines.

Mas que nuestras palabras, subrayará el nuevo triunfo de "Son Más" la relación de los galardones alcanzados. Hele ahí, pues, sin otro preámbulo y sin más comentarios.

- Primer premio Hembras Concurso Belleza
- Segundo premio Machos Concurso Belleza.
- Segundo premio Hembras Corredores de Fondo.
- Tercer premio Machos idéntico concurso.
- Cuarto y quinto premio del Concurso Regional de Velocidad (Calpe-Manacor)
- Cuarto premio Concurso Medio Fondo, (Totana-Manacor)
- Quinto, séptimo, décimo y trigésimo premios del Concurso de Fondo, (Manzanares-Manacor).

Nuestra felicitación a los señores Castor y Alvarez-Ossorio por los galardones de que ha sido objeto su palomar.

COMPRO

PUBLICACIONES ANTIGUAS APARECIDAS EN MANACOR. PRENSA, LIBROS, FOLLETOS, PROGRAMAS Y TODA CLASE DE IMPRESOS.

CALLE PRINCEPE, 11.

GOYA

HOY PRESENTA
CON TODOS
LOS HONORES

UN ESPERADISIMO ESTRENO PARA LA
GRAN AFICION MUSICAL DE MANACOR

La Revoltosa

UNA SUPERPRODUCCION DE
TVE. AHORA EN PANTALLA GRANDE

SOCIEDAD

PERSONALES

ENFERMO. - En una clínica de la capital se halla delicadamente enfermo D. Miguel Ferrer Serra, procurador. Celebraríamos su mejoría.

CESE POR RENUNCIA. - Después de veinte años al frente de la Central de Teléfonos, ha cesado por propia voluntad en el cargo la Srta. Ana Puerto Morey, quien con singular celo y competencia ha desempeñado tan responsable cometido.

Felicitamos cordialmente a Ana Puerto por la corrección y el entusiasmo puestos a lo largo de su trabajo de Encargada de nuestra Central.

OPERADO. - El jueves pasado fué sometido a una intervención quirúrgica, con satisfactorio resultado, D. Juan Pomar, de la Gestoría Administrativa. Hacemos votos para su pronta recuperación.

PRIMERA COMUNION. - En la Parroquia de San Juan Bautista de Burujón (Toledo), recibió por primera vez a Jesús Eucaristía la niña Rosa Maria Rodríguez Hernández, hija de nuestros distinguidos amigos José Luis y Luchi.

Reciban todos ellos nuestra felicitación.

NOMBRAMIENTO. - Ha sido encargado de la Central de Teléfonos de nuestra ciudad, don Gaspar Fuster. Enhorabuena.

ENFERMO. - Guarda cama desde varios días atrás D. Guillermo Galmés, por cuya mejoría formulamos nuestros votos.

REGRESO. - Tras una breve ausencia se ha incorporado nuevamente a la Comunidad de Manacor, el P. Vicente Tortajada, O. P.

BODAS DE PLATA. - El primero de enero celebraron sus bodas de plata matrimoniales D. Fausto Puerto Pastor y Da. Bárbara Pascual Galmés, quienes con tan gozoso motivo reunieron a familiares y amistades en íntima conmemoración familiar. Nuestra felicitación.

NECROLOGICAS

Da. CATALINA PASCUAL MASSANET. - El jueves pasado, siete de enero, falleció en Palma donde residía desde años atrás, Da. Catalina Pascual Massanet, a los ochenta años y después de recibir los Santos Sacramentos.

Descanse en paz el alma bondadosa de la finada y reciba su apenado hijo, D. Antonio Mesquida Pascual, hija política, Da. Dolores Verger, nieto, D. José, primos y demás deudos la expresión de nuestra condolencia.

COSES DE MADÒ XIU



- I si sa meva neboda no me hagues d'heredar, ¿també te voldries casar amb ella... ?
- Igualment m'hi casaria, Madò Xiu...
- Ido te'n pots anar: no vui beneits dins sa meva família...

Liz des Racó
71



- ¿I que ha estat aquesta vegada ?
- Un altre nina, Madò Xiu. I ja en tenfem set...
- No vos apureu. Jo fa trenta anys que'n esper un d'homonet i tampoc arriba...



No m'empatx de més raons,
¿o vos pensau que estic gata ?
Si he comprat tres taulons,
no me n'han de cobrar quatre.



***sol
naixent***

Carretera de PORTO-CRISTO a GALA MILLOR

RESTAURANTE

NUEVA DIRECCION

TODOS LOS DIAS



**Extraordinario servicio
de GRILL**



MAÑANA, DIA 16, GRAN BAILE

ORQUESTA

LOS DANDYS

DISCOTHEQUE

PIDA NUESTRA CARTA DE RESTAURANTE

TICKET CONSUMICION: 35 PTS.

SANT ANTONI

GRAN TORRADA DE LLONGANISSES EN ES FOGUERO

LLONGANISSA, PA, OLIVES TRENCADES I VI NEGRE.... 40 PTS.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

I PER ELS QUE NO LES AGRADI SA LLONGANISSA, TRES
TORRADORES AMB ALTRES HERBES.

sol naixent

A TODOS LOS MALLORQUINES

MAJORICA HEUSCH

Antes
INDUSTRIA ESPAÑOLA DE PERLAS IMITACIÓN, S. A.

S.A.

**Fabricación de perlas para toda clase de aplicaciones
collares, pendientes, alfileres**

Via Roma, 52 - Teléfono 26
MANACOR (Mallorca)

Dirección Telegráfica:
PERLAS



Marcas de Fábrica:

INDRA

Y

MAJORICA
HEUSCH

OFICINAS DE VENTA:

Industrias Heusch Reunidas,
S. A.

Numancia, 45
BARCELONA

PERLAS MANACOR, S.A.

PERMASA

**Distribuidores de
PERLAS MAJORICA
para Baleares**

*Fabricantes
Exportadores
Especializados en bisutería fina
Toda clase de fantasía en perlas*

Rector Rubí, 8 - 10

MANACOR

Teléfono 142 (3 ls.)

ANIS SECO :: HIERBAS ROS :: PALO ROS
RON BLANCO :: GIN DON JUAN . . .

ESPECIALIDADES DE

Nueva, 30 - MANACOR

Licores ROS



NADAL



General Mola, 46 Tel. 492 Manacor



Foto
JOSE LUIS

BODAS — COMUNIONES



CASA BLAU

Av. Gral. Mola. 45 - Tel. 348

inter el televisor de ley



**La
PIEDRA
un
valor
en alza**



**No las
adquiera
a ciegas**



Hay un especialista

GEMOLOGO

que orientará y garantizará su elección

**en
JOYERIA**

Fermin

Tel. 907 - Amargura, 5
MANACOR

Sucursal en PORTO CRISTO
Calle del Puerto, 10